

## ARTS VISUELS

*Ensembles et grands formats,*  
de Pierre Fortin  
par **Normand de Bellefeuille** **4**

Les saisons de Zao Wou-Ki  
par **Françoise Lucbert** **5**

*Seconds soubresauts,*  
de Marc Garneau  
par **Céline Mayrand** **7**

## CINÉMA

*Che-L'Argentin et Che-Guérilla,*  
de Steven Soderbergh  
par **Guillaume Lafleur** **8**

## ESSAI

*La forme et le deuil. Archives  
du lac,* de Louise Warren  
par **Nelly Carnet** **34**

*Le livre des fondations.  
Incarnations et  
enquébécoisement dans  
Le ciel de Québec* de Jacques  
Ferron, de Jacques Cardinal  
par **François Harvey** **35**

*Œuvres,* de Claude Lévi-Strauss  
par **Normand de Bellefeuille** **37**

*Alexandre Dumas, l'homme  
100 têtes,* de Charles Grivel  
par **Pierre Popovic** **39**

## ENTRETIEN

De Marguerite Yourcenar  
au *mentir-vrai*. Entretien  
avec Josyane Savigneau  
par **Marcel Olscamp** **41**

La visagité du « cas » Lortie.  
Entretien avec Pierre Lefebvre  
par **Sylvano Santini** **43**

## DOSSIER

### Rayonnement du cirque québécois

Présentation  
par **Sylvain Lavoie** **11**

Déserts  
par **Mélanie Tardif** **12**

Quelques metteurs en scène québécois  
bercés par le chant des Sirènes  
par **Gilbert David** **16**

*Cirque en fresques*, exposition présentée à La Tohu  
par **Gilles Lapointe** **19**

Festival mondial du cirque de demain  
par **Gilles Dupuis et Sylvain Lavoie** **20**

*Cavalia*, spectacle équestre  
par **Guylaine Massoutre** **22**

*The Fall of the Big Top*, de David L. Hammarstrom  
*The Contemporary Circus*, de Ernest Albrecht  
par **Erin Hurley** **24**

*Ovo*, production du Cirque du Soleil  
par **Louis Patrick Leroux** **28**

Le dernier homme, entre cirque et religion  
par **Sylvain Lavoie** **31**

## HOMMAGE

Un écrivain qui meurt.  
Hommage à Henri Meschonnic  
par **Maïté Snaawaert** **46**

## POÉSIE

*Homa sweet home*  
de Patrick Lafontaine  
par **Thomas Mainguy** **48**

## PORTFOLIO

Les miroirs ardents  
de Nicolas Baier  
par **Stéphane Baillargeon** **50**

## PSYCHANALYSE

*Le songe de Monomotapa*,  
de J.-B. Pontalis  
par **Marie Claire Lanctôt  
Bélanger** **52**

## ROMAN

Blais, pour que notre joie  
demeure  
par **Pierre-Éric Villeneuve** **53**

*Un cœur rouge dans la glace*,  
de Robert Lalonde  
par **Daniel Laforest** **55**

## THÉÂTRE

*Woyzeck*, de Georg Büchner,  
adaptation de Brigitte  
Haentjens, Fanny Britt,  
Stéphane Lépine et Marie-  
Élisabeth Morf, mise en scène  
de Brigitte Haentjens, Usine C  
par **Hervé Guay** **55**

