

ARTS DE LA SCÈNE-DANSE

Festival TransAmériques
par **Guylaine Massoutre** **4**

ARTS VISUELS

Exposition *Arte de Québec en la Habana*
par **Pierre-Éric Villeneuve** **6**

CHANSON

Le volume du vent, de Karkwa
par **Dominique Garand** **32**

Leonard Cohen
World Tour 2008-2009
par **Gilles Dupuis** **33**

ESSAI

Le Québec sur le divan, sous la direction d'Éric Clément et Marc-Alain Wolf
par **Michel Peterson** **34**

Cœur creuset. Carnets 1997-2004, de Paul Chamberland
par **Nicoletta Dolce** **36**

Quel autre? L'altérité en question, sous la direction de Pierre Ouellet et Simon Harel
Outland, de Pierre Ouellet
par **Isabelle Décarie** **38**

Le roi vient quand il veut, de Pierre Michon
par **Julien Lefort-Favreau** **40**

POÉSIE

La poésie québécoise : des origines à nos jours, Compilation par Laurent Mailhot et Pierre Nepveu
par **Étienne Lalonde** **41**

Les manques d'une critique. Réponse à Étienne Lalonde
par **Laurent Mailhot et Pierre Nepveu** **42**

DOSSIER

Immigration, justice et diversité culturelle

Présentation
par **Martin Provencher** **11**

Qu'est-ce que l'intégration?, de Dominique Schnapper
par **Dominic Desroches** **12**

Mondialisation, migration et droits de l'homme : le droit international en question, sous la direction de Vincent Chetail
par **Noura Karazivan** **13**

Rapport de la Commission de consultation sur les pratiques d'accommodement reliées aux différences culturelles, de Charles Taylor et Gérard Bouchard
par **Michel Seymour** **16**

Identité et violence : l'illusion du destin et L'Inde. Histoire, culture et identité, d'Amartya Sen
par **Martin Provencher** **19**

Multicultural Odysseys. Navigating the New International Politics of Diversity, de Will Kymlicka
par **Speranta Dumitru** **21**

Éthique, culture religieuse et dialogue. Arguments pour un programme, de Georges Leroux
par **Christian Nadeau** **24**

Entretien avec Philippe Van Parijs
par **Martin Provencher** **25**

Entretien avec Daniel Innerarity
par **Martin Provencher** **28**

PORTFOLIO

Erwin Wurm — L'homme qui en rajoute
par **Jean-Pierre Vidal** **8**

Paysages et portraits panoptiques — Pascal Dufaux
par **Alexis Lussier** **30**

PSYCHANALYSE

Cet incroyable besoin de croire, de Julia Kristeva
par **Mélanie Gleize** **43**

L'affaire du Chien de Baskerville, de Pierre Bayard
par **Marie Claire Lanctôt Bélanger** **45**

ROMAN

Ceci est mon corps, de Jean-François Beauchemin
par **Mathieu Arsenault** **46**

THÉÂTRE

Homme sans but, d'Arne Lygre, mise en scène de C. Régy
par **Ji-Yoon Han** **49**

Le Carrefour international de théâtre (Québec)
par **Jacqueline Bouchard** **51**

Festival TransAmériques Seagull-Play (La mouette), d'après Anton Tchekhov, mise en scène d'Enrique Diaz

Iwanow, d'Anton Tchekhov, mise en scène de Dimiter Gotscheff

L'invisible, texte, mise en scène et interprétation de Marie Brassard
par **Gilbert David** **53**

Burlesque, de France Alepin
par **Sylvain Lavoie** **48**

Blasté, de Sarah Kane, mise en scène de Brigitte Haentjens
par **Georges Leroux** **55**

